



Hétfőn, november 1-én bérletszünetben:

A molnár és gyermeke

Népdrama 9 képből. Írta: Raupach. Fordította: Szerdahelyi I. Rendező: Szendrő Gyula.

Szereplők:

Reinhold Kristóf,
gazdag molnár — Erdélyi Kálmán
Mária, leánya — Turay Lenke
Kunigunda, özv. bíróné — Turayné Z.
Ewald, lelkész — Pintér Dezső
Brümmingné, özvegy — I. Lukács Julia
asszony —
Konrád, fia, molnár-
legény — Szendrő Gyula

Raimond, korcsmáros — Mátray Jenő
Margarete, neje — Korrayné
Jakab, gazdag serfőző
fia — Szegedy István
Andre, molnárlegény — Tóth János
John, sirásó — Szigeti Jenő
Benedek — Debreczeni Sándor
Justin — Gáspár Miklós

Történik vidéken. — Az 1—3. kép között egy hónap, a 7—9. kép között 5 hónap idő van.

1. kép: A hazatért fiu.
2. kép: Ismerős hangok.
3. kép: A huhogó bagoly.
4. kép: Eltört fuvola.

5. kép: Karácsony este.
6. kép: Győtrő látomány.
7. kép: A fukar pénze.
8. kép: Még egy sirásó.

9. kép: Megdicsőült szerelem.

Kedden, november 2-án B) bérletben:

A TOLONC.

Népszínmű 3 felvonásban, egy változással. Írta: Tóth Ede. Rendező: Petrik József. Karnagy: Bihary Z.

Szereplők:

Kontra Fridolin, bpesti magánzó — Mátray Jenő
Krizsa, felesége — Egyed Lenke
Miklós, ennek fia az első fér-
jétől, mészáros mester — Szalma Sándor
Abris, mészáros legény — Rónay Viktor
Ördög Sára, vén koldús asszony — J. Lukács Julia
Annyál Liska, cseled Kontraéknál — Bodán Margit
Mravcsák Johan, öreg vándorló
legény — Szigeti Jenő
Rézi — Gyulai Gizi
Hani — Mátray Piri
Funi, kisvár. zsidó kisasszonyok — Turay Lenke
Kati — E. Károlyi Klári
Máli — Bruckner Vilma

Lőrincz — R. Nádasy József
Farkas } — Kubányi György
Móric } — Szekerka Béla
Harschli } — Szojér Dániel
Dolgos, városi jegyző — Pintér Dezső
Rigó, városi bíró — Juhász Sándor
Péter, kisbíró — Vadász Ferenc
A „jó'elkű" korcsmáros — Erdélyi Kálmán
Pestvárosi rendőr — Szegedy István
Pandur — Kolozsváry A.
János bácsi, kórházi felügyelő — Csolnák Gyula
Szajásné } kórházi ápolóné — Korrayné
Kománé } — Almásy Zsazsa
Nép.

A színház fűtve van!

Szerdán, november 3-án C) bérletben:

ILLI

(Az ezred trombitása.)

Énekes színmű 3 felvonásban. Írták: Hennequin és Millaud. Zenéjét szerelte: Hervé.

Rendező: Szigeti Jenő.

Karnagy: Müller Mátyás.

Szereplők:

Antonin Plincharde, tüzér — Szalma Sándor
De la Grange Batelière báró — Rónay Viktor
Sainte Hypotes vicomte nagybátyja — Szigeti Jenő
Bonpán, professzor — Csolnák Gy.
Rene — R. Nádasy István
Bouzincourt — Pintér Dezső
Bouzincourtne — Turayné Z.

Amelie, leányuk — Bodán Margit
Antoine dedunokájuk — Gyulai Gizi
Victorine, szobalány — E. Károlyi Klári
M^e Vierbois — Almásy Zsazsa
M^e Grandec — Sz. Dankó Böske
M^e Anderson — Erdélyi Kálmán
Jerome, szolgál a bárónál —

Katonák, vendégek.

Az I. felvonás 1842-ben, a III. 1881-ben történik.

Az esti előadások 7 órakor kezdődnek.

Jegypénztár nyitva: délelőtt 9—12 óráig, délután 3—5-ig és előadás előtt egy órával.

Esti helyárak vigalmi adóval és nyugdíjpótlékkal együtt:

Főútszinti családi páholy 141.— K. I. emeleti családi páholy 128.— K. I. emeleti és főútszinti páholy 117.— K. II. emeleti páholy 61.— K. Tálalászek I. rendű 35.— K. Tálalászek II. rendű 28.— K. Tálalászek III. rendű 19.— K. Erkély I. sor 14.— K. Erkély többi sor 12.— K. Erkély álló 4.— K. Diák-jegy 3.— K. Karzat ülőhely 5.— K. Karzat állóhely 4.— K.

Délutáni helyárak vigalmi adóval és nyugdíjpótlékkal együtt:

Főútszinti családi páholy 106.— K. I. emeleti családi páholy 97.— K. I. emeleti és főútszinti páholy 88.— K. II. emeleti páholy 46.— K. Tálalászek I. rendű 27.— K. Tálalászek II. rendű 21.— K. Tálalászek III. rendű 14.— K. Erkély I. sor 11.— K. Erkély II. sor 9.— K. Erkély álló 4.— K. Diák-jegy 2.— K. Karzat ülő 4.— K. Karzat álló 2.— K.